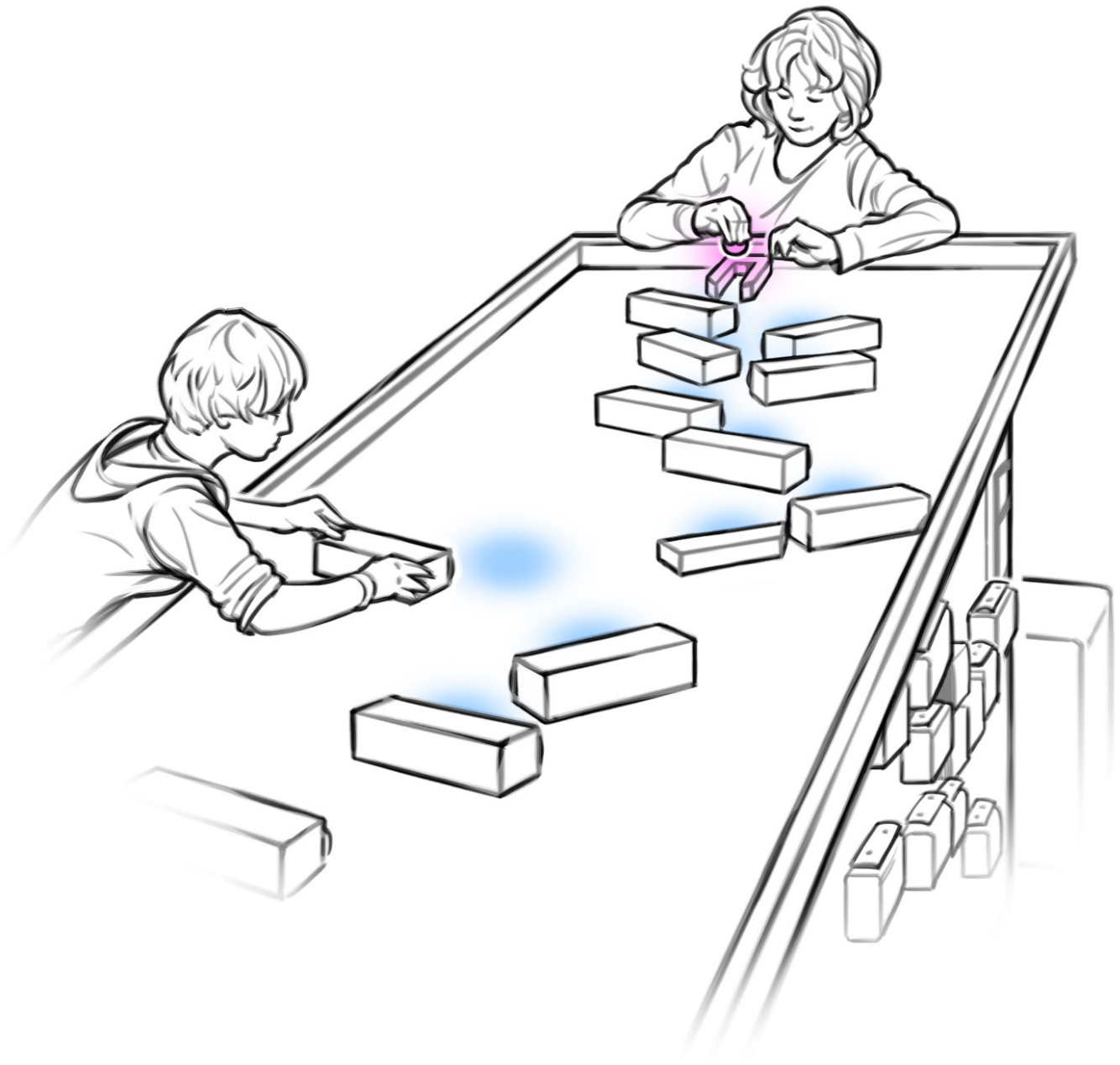
Kugelbahnmusik



Was tun und beobachten:

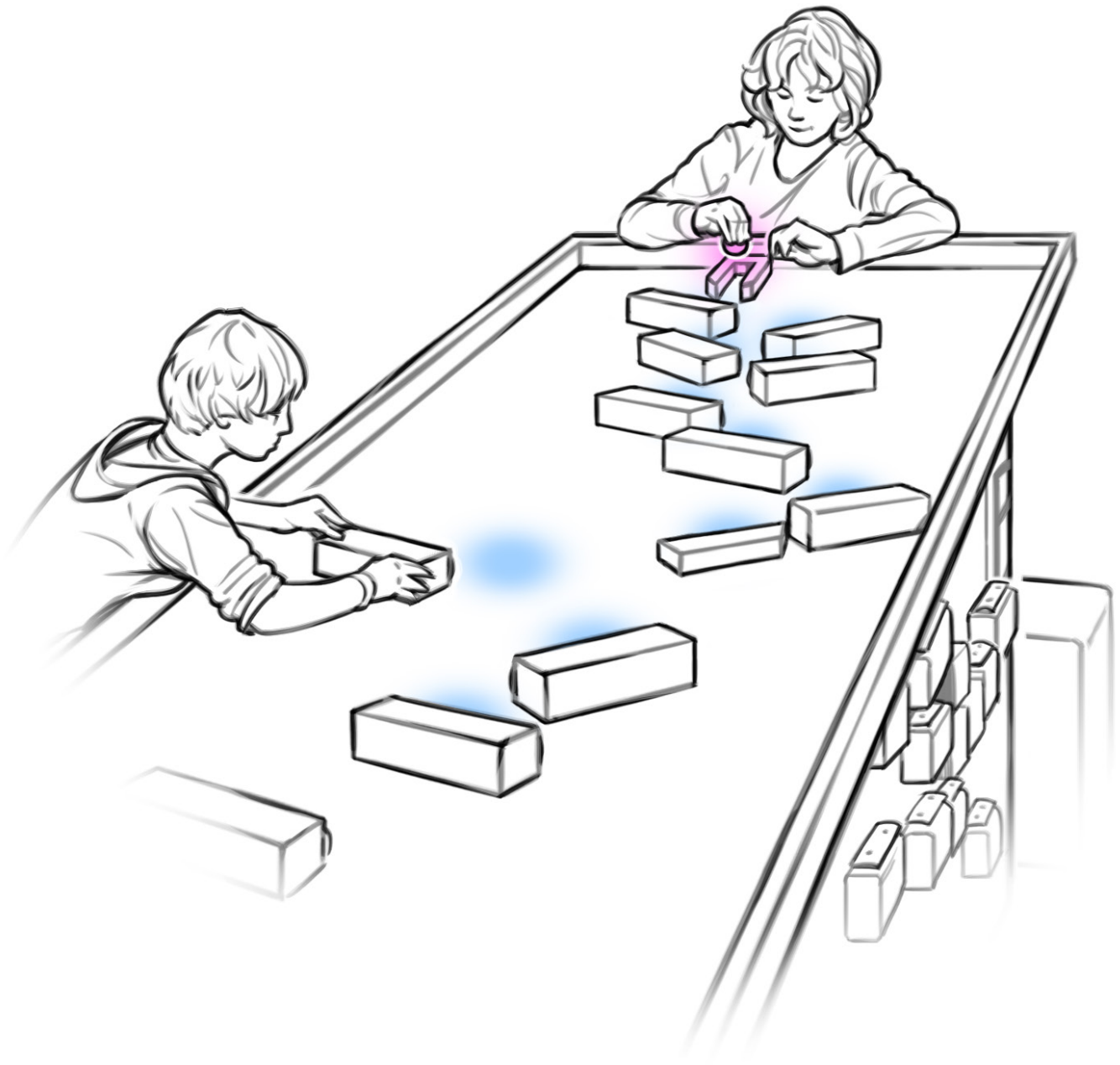
- *Legen Sie die Xylophon Noten auf der schiefen Ebene zu einer Bahn.*
- *Lassen Sie eine Kugel von oben darüber herunterrollen.*
- *Sie können auch mit den Holz-Zwischenstücken die Bahn verlängern oder die Noten strecken.*
- *Sie können auch bekannte Lieder als Bahn aufbauen. Sie finden Beispiele dazu auf dem Zusatztext.*

Wer mehr wissen möchte:

lesen Sie den Zusatztext

Quelle: “Freche Lieder liebe Lieder” und “Das grosse Liederbuch”
Umsetzung: Technorama, “Kugelbahnmusik.indd”; Nr. 11429

Kugelbahnmusik



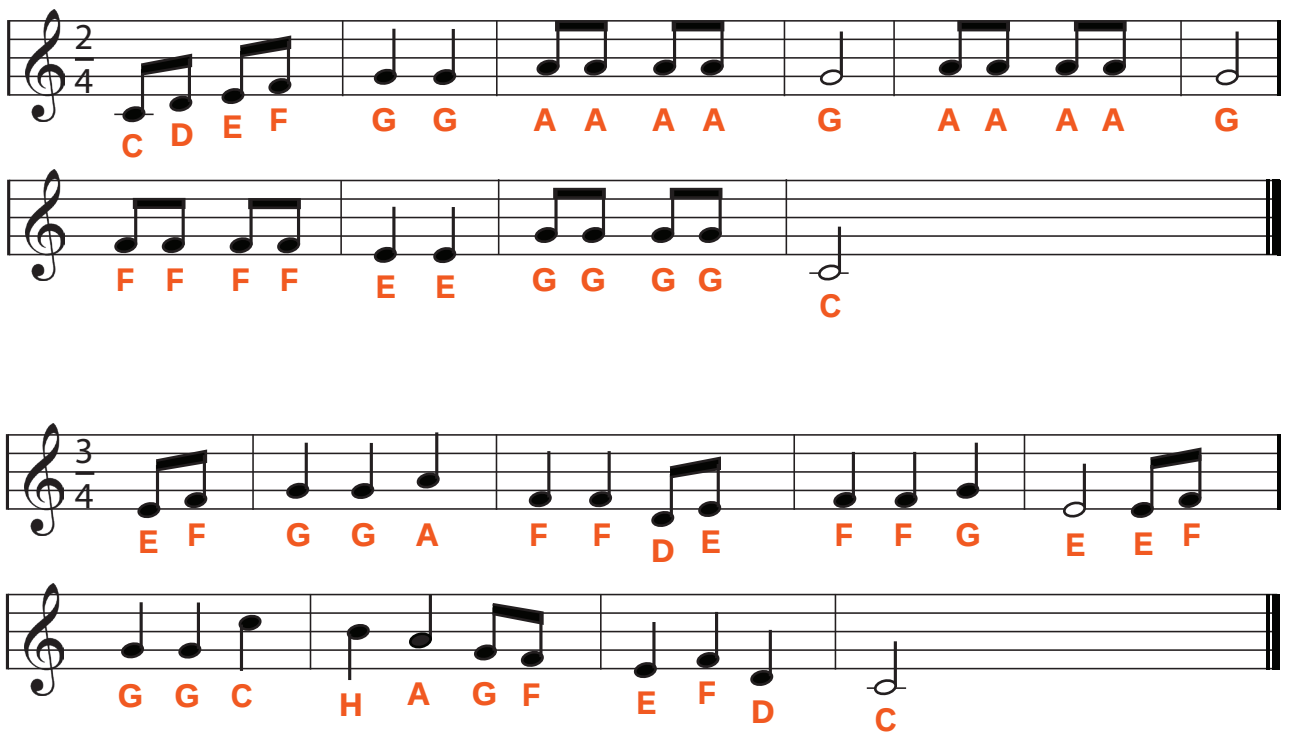
Was tun und beobachten:

- *Legen Sie die Xylophon Noten auf der schiefen Ebene zu einer Bahn.*
- *Lassen Sie eine Kugel von oben darüber herunterrollen.*
- *Sie können auch mit den Holz-Zwischenstücken die Bahn verlängern oder die Noten strecken.*
- *Sie können auch bekannte Lieder als Bahn aufbauen. Sie finden Beispiele dazu auf dem Zusatztext.*

Wer mehr wissen möchte:

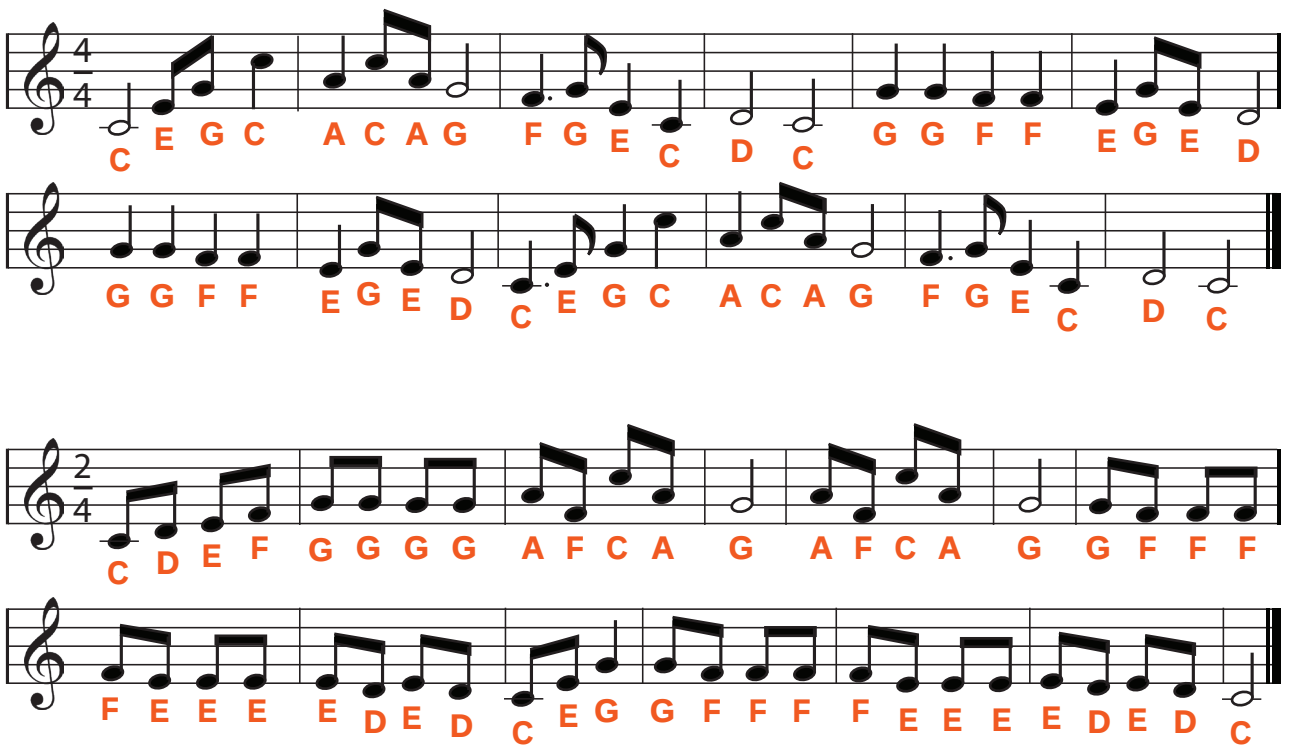
Quelle: “Freche Lieder liebe Lieder” und “Das grosse Liederbuch”
Umsetzung: Technorama, “Kugelbahnmusik.indd”; Nr. 11429

Kugelbahnmusik



8 x A
2 x C
1 x D
3 x E
5 x F
8 x G

2 x A
2 x C
2 x D
5 x E
8 x F
6 x G
1 x H

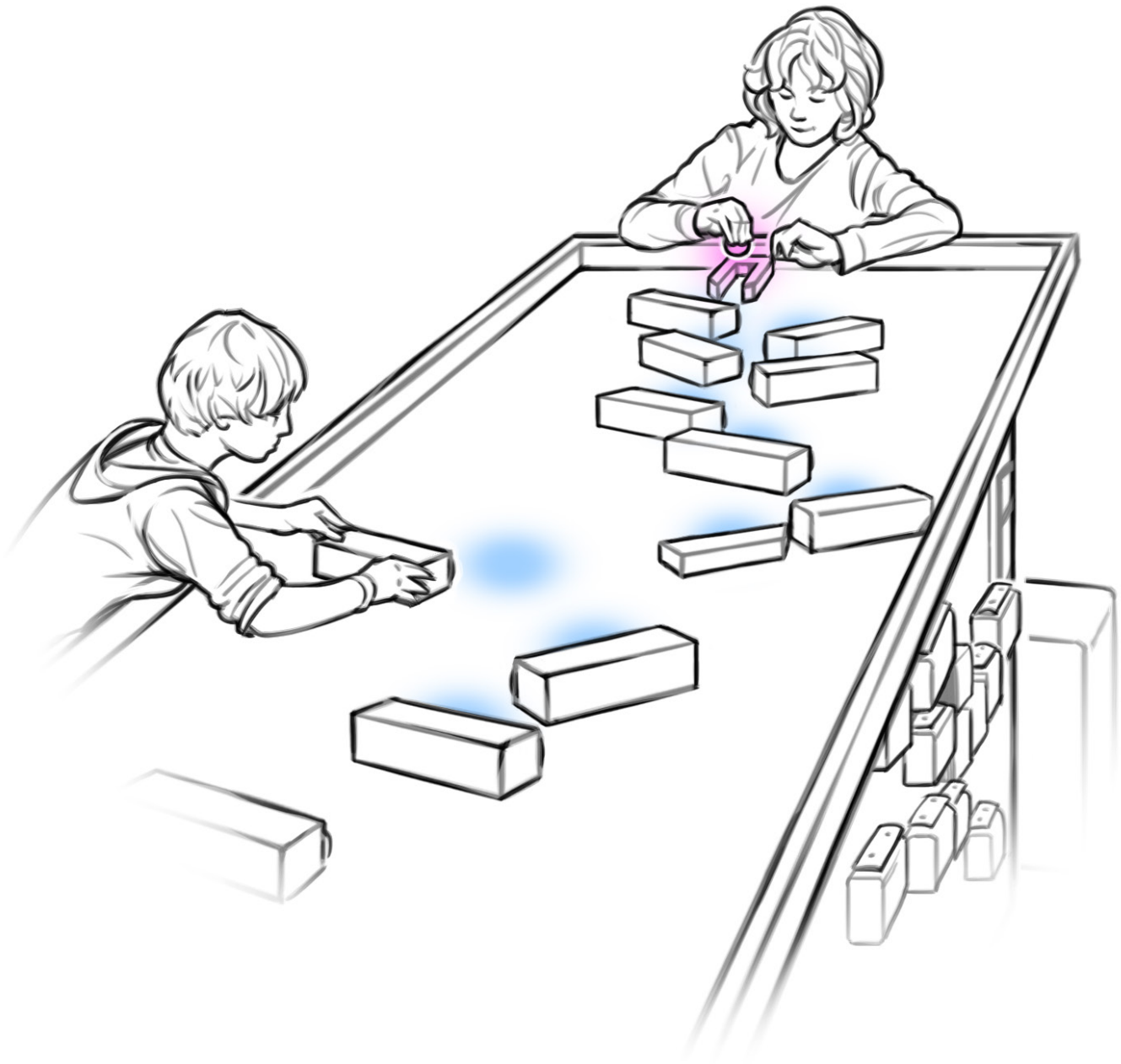


4 x A
10 x C
4 x D
8 x E
6 x F
12 x G

4 x A
5 x C
5 x D
12 x E
11 x F
9 x G

Quelle: “Freche Lieder liebe Lieder” und “Das grosse Liederbuch”
Umsetzung: Technorama, “Kugelbahnmusik.indd”; Nr. 11429

Bagatelle Board



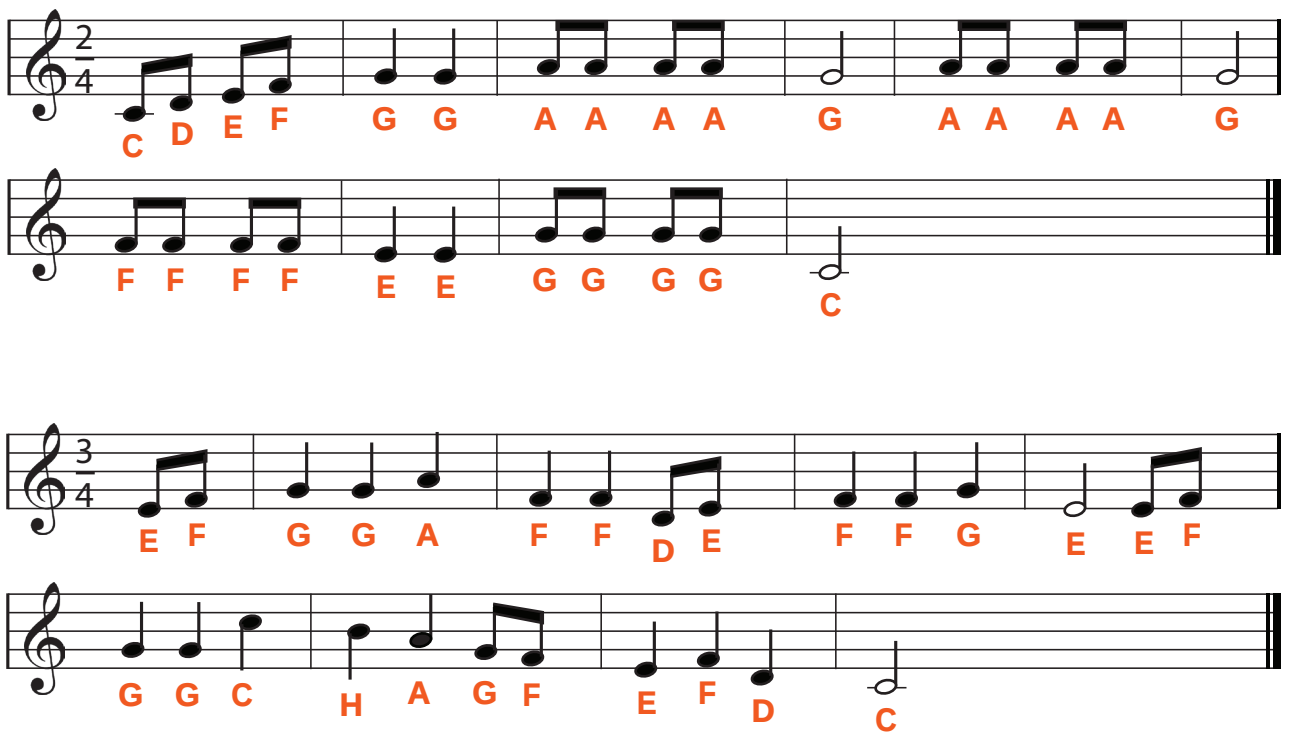
To do and observe:

- *Lay out xylophone blocks along the inclined table to make a musical runway.*
- *Now let a ball roll from the top to bounce between the blocks.*
- *You can use the wooden spacers to lengthen the path or to extend the notes.*
- *Try making tunes that you know – there are some examples on the additional text.*
  Please notice: Note H is German for Note B!

Want to know more?

Source: “Freche Lieder liebe Lieder” and “Das grosse Liederbuch”
Realisation: Technorama, “Kugelbahnmusik.indd”; Nr. 11429

Bagatelle Board



8 x **A**
2 x **C**
1 x **D**
3 x **E**
5 x **F**
8 x **G**

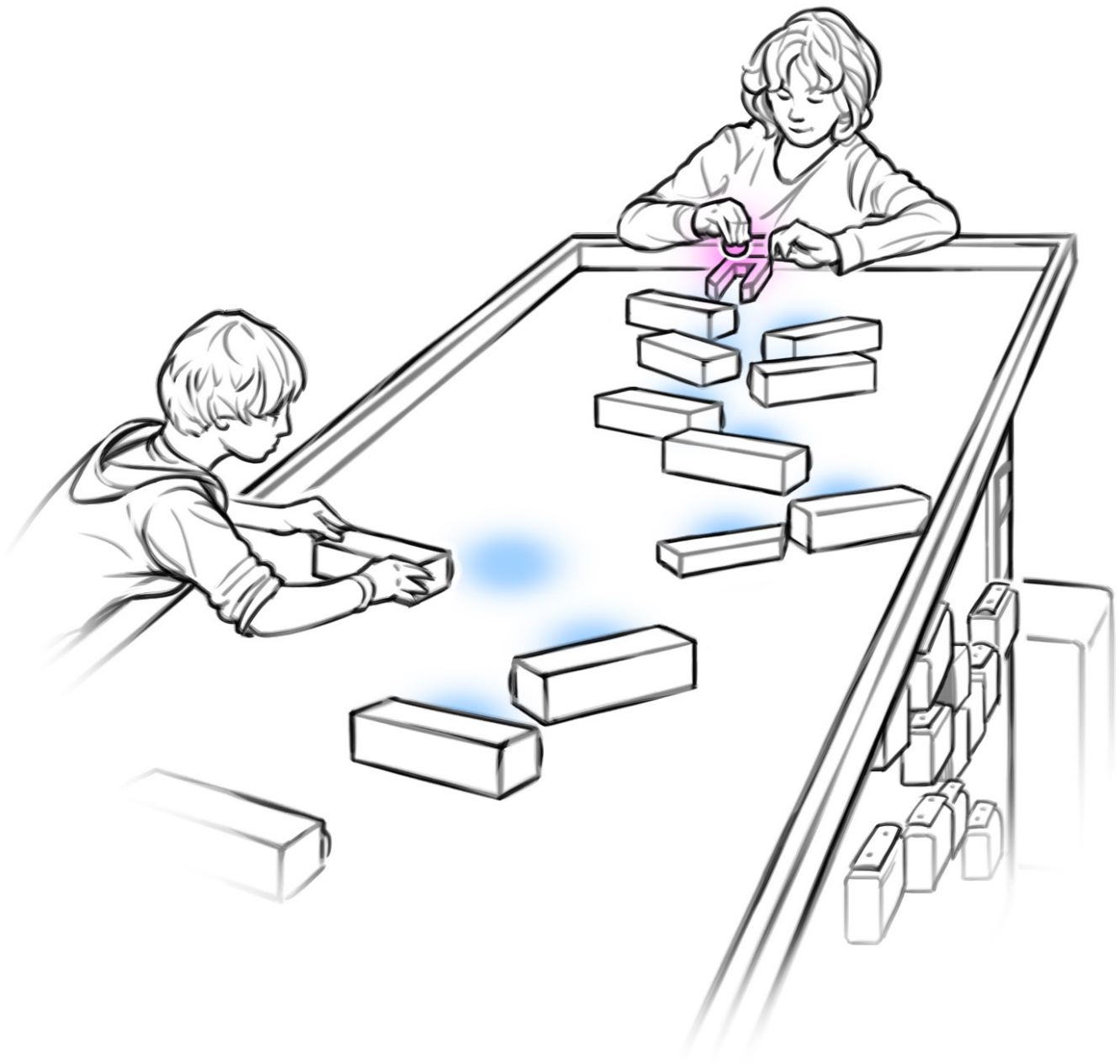
2 x **A**
2 x **C**
2 x **D**
5 x **E**
8 x **F**
6 x **G**
1 x **H**

4 x **A**
10 x **C**
4 x **D**
8 x **E**
6 x **F**
12 x **G**

4 x **A**
5 x **C**
5 x **D**
12 x **E**
11 x **F**
9 x **G**

Source: “Freche Lieder liebe Lieder” and “Das grosse Liederbuch”
Realisation: Technorama, “Kugelbahnmusik.indd”; Nr. 11429

Parcours musical avec des billes



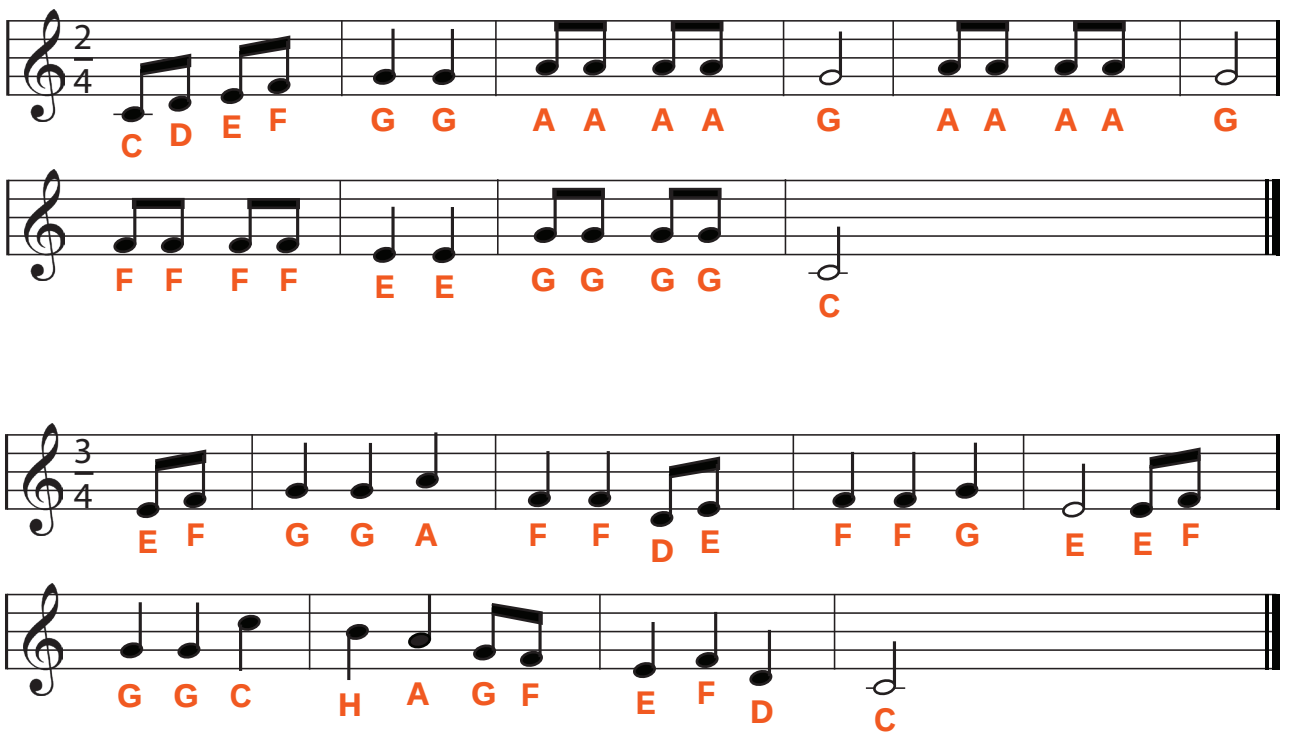
A vous de jouer:

- *Disposez les notes du xylophone sur la surface inclinée en sorte de réaliser un parcours.*
- *Laisser rouler une bille depuis le haut.*
- *Vous pouvez également prolonger le parcours ou allonger les notes avec les éléments intermédiaires en bois.*
- *Vous avez aussi la possibilité de réaliser des parcours qui reproduisent des mélodies connues. Vous trouverez des exemples à ce propos dans le texte complémentaire.*

Pour en savoir plus:

Source: “Freche Lieder liebe Lieder” et “Das grosse Liederbuch”
Réalisation: Technorama, “Kugelbahnmusik.indd”; Nr. 11429

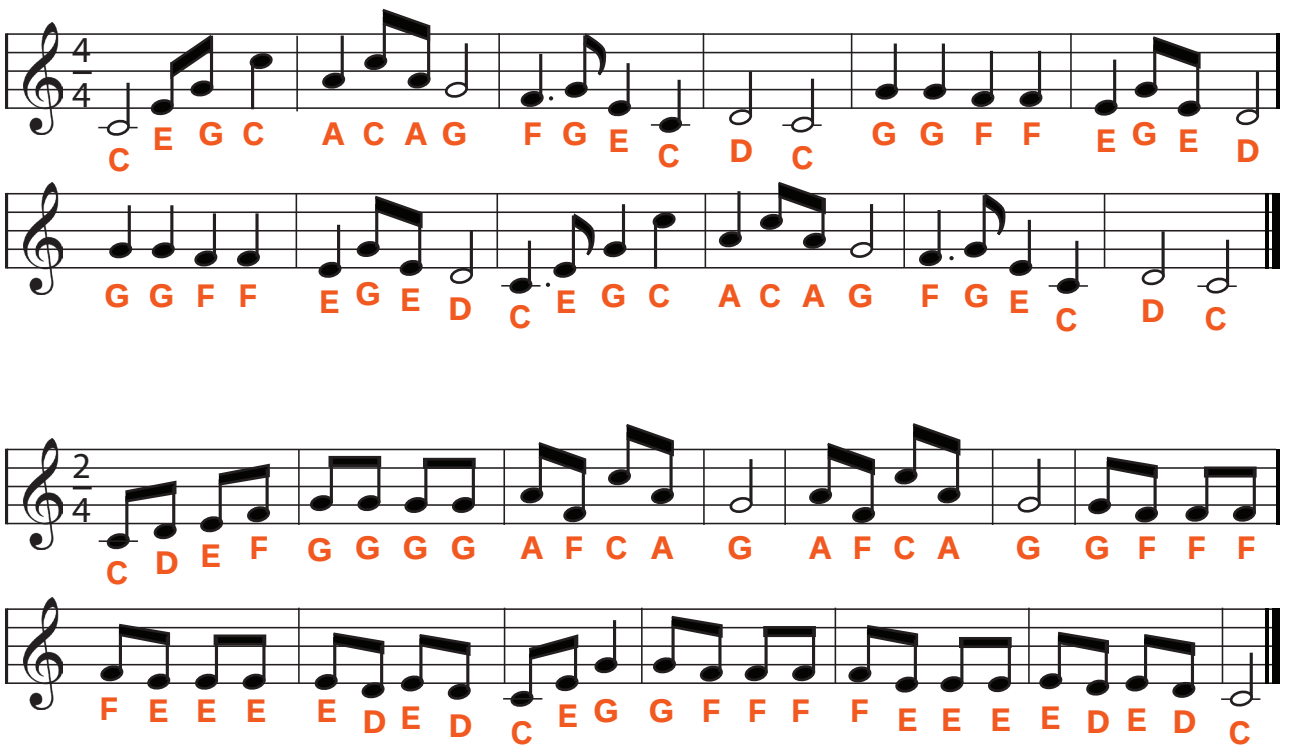
Parcours musical avec des billes



8 x **A**
2 x **C**
1 x **D**
3 x **E**
5 x **F**
8 x **G**

2 x **A**
2 x **C**
2 x **D**
5 x **E**
8 x **F**
6 x **G**
1 x **H**

A = la
C = do
D = ré
E = mi
F = fa
G = sol
H = si

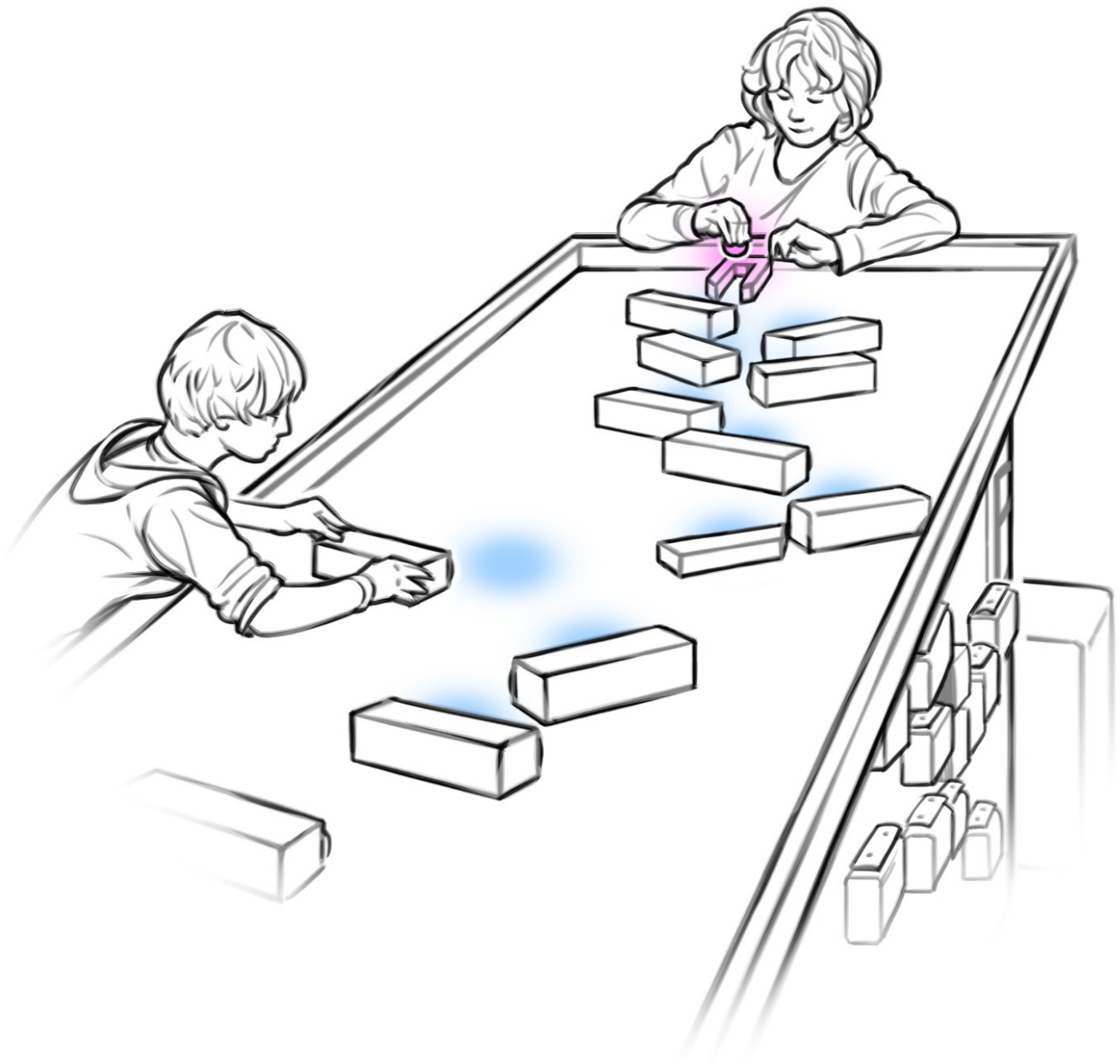


4 x **A**
10 x **C**
4 x **D**
8 x **E**
6 x **F**
12 x **G**

4 x **A**
5 x **C**
5 x **D**
12 x **E**
11 x **F**
9 x **G**

Source: “Freche Lieder liebe Lieder” et “Das grosse Liederbuch”
Réalisation: Technorama, “Kugelbahnmusik.indd”; Nr. 11429

Bagatelle musicali



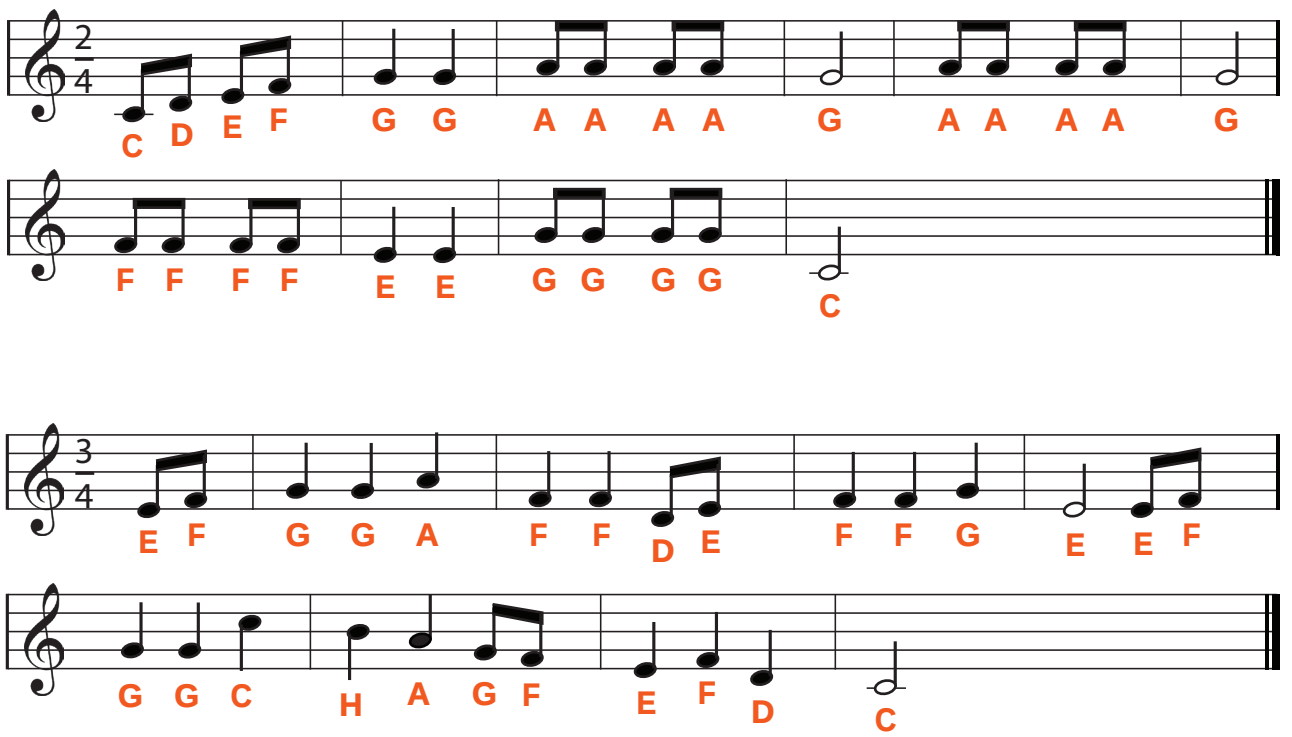
Che cosa fare:

- *Disponete gli elementi dello xilofono sul piano inclinato in modo da formare un percorso in discesa per le biglie.*
- *Fate rotolare giù una biglia dal bordo superiore del piano inclinato.*
- *Potete usare le barriere di legno per allungare il percorso o la durata delle note.*
- *Preparando opportunamente il percorso della biglia, potete suonare melodie famose. Guardate gli esempi sull´altro lato del foglio.*

Vuole saperne di più?

Fonti: “Freche Lieder liebe Lieder” e “Das grosse Liederbuch”
Rielaborazione: Technorama, “Kugelbahnmusik.indd”; Nr. 11429

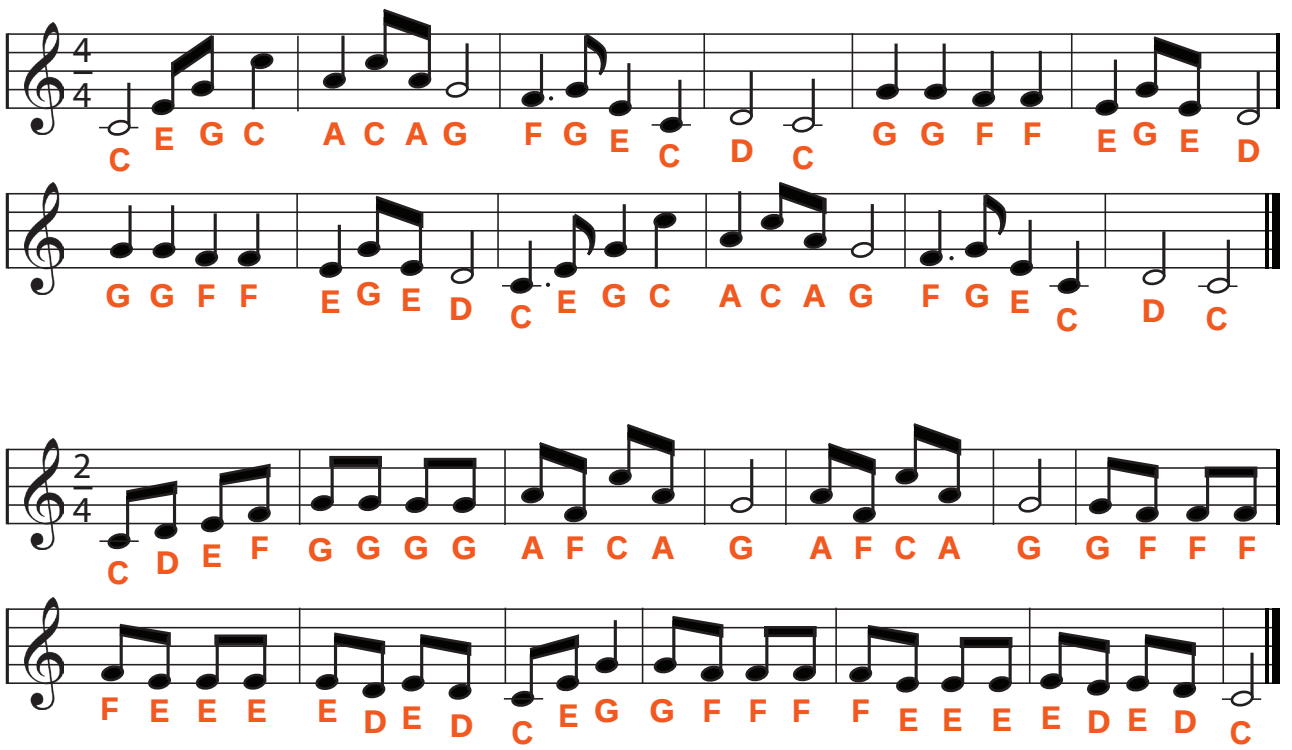
Bagatelle musicali



8 x A
2 x C
1 x D
3 x E
5 x F
8 x G

A = La
C = Do
D = Re
E = Mi
F = Fa
G = Sol
H = Si

2 x A
2 x C
2 x D
5 x E
8 x F
6 x G
1 x H



4 x A
10 x C
4 x D
8 x E
6 x F
12 x G

4 x A
5 x C
5 x D
12 x E
11 x F
9 x G

Fonti: “Freche Lieder liebe Lieder” e “Das grosse Liederbuch”
Rielaborazione: Technorama, “Kugelbahnmusik.indd”; Nr. 11429