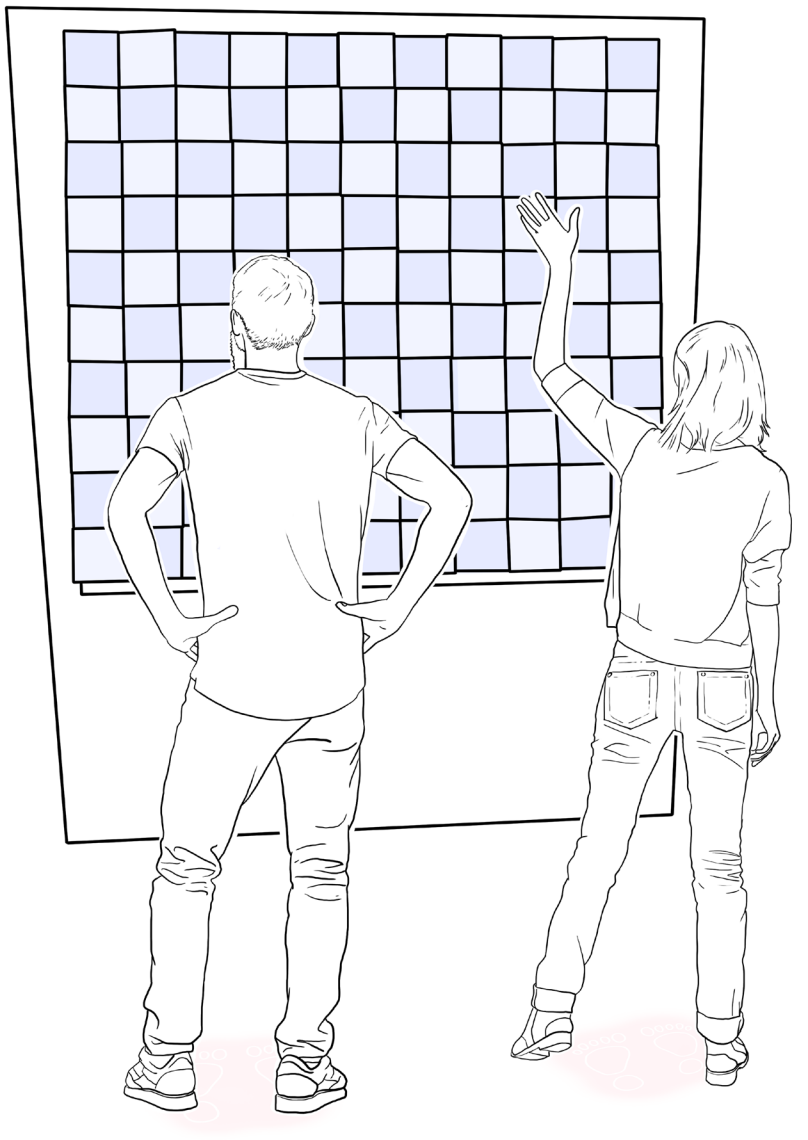
Dual Mirror

(Doppel-Brennpunkt-Spiegel) by James Seawright



Was tun und beachten:

- *Stehen Sie auf die roten Fussabdrücke. Suchen Sie die richtige Augenhöhe, bis Sie Ihr Spiegelbild in den Spiegeln sehen können.*
- *Versuchen Sie, sich in den leeren Spiegelkacheln mit Ihrer Hand zuzuwinken.*
- *Bitten Sie jemanden, auf den blauen Fussabdrücken zu stehen und betrachten Sie das Spiegelbild dieser Person.*

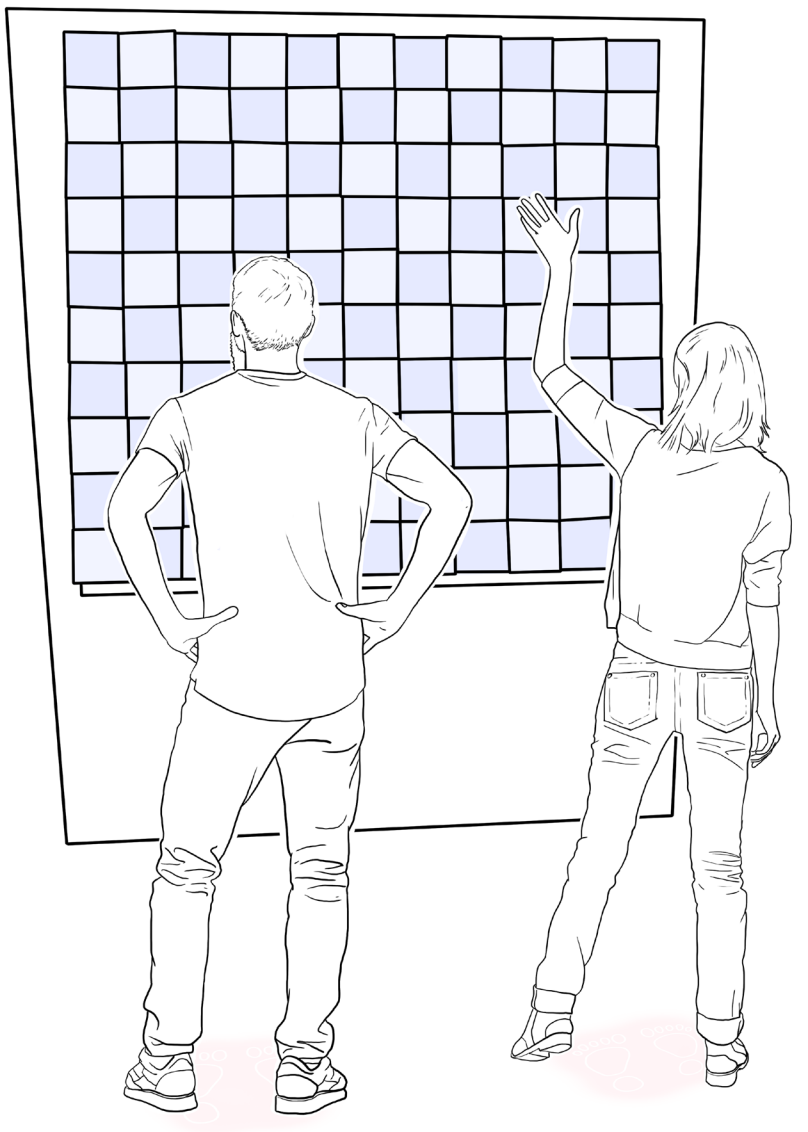
Wer mehr wissen möchte:

lesen Sie den Zusatztext

Konzept und Ausführung: James Seawright,
Princeton University, New Jersey (USA)
“Dual Mirror_Doppel-Brennpunkt-Spiegel_DEFI.indd”; Nr. 10579

Dual Mirror

(Doppel-Brennpunkt-Spiegel) by James Seawright



Was tun und beachten:

- *Stehen Sie auf die roten Fussabdrücke. Suchen Sie die richtige Augenhöhe, bis Sie Ihr Spiegelbild in den Spiegeln sehen können.*
- *Versuchen Sie, sich in den leeren Spiegelkacheln mit Ihrer Hand zuzuwinken.*
- *Bitten Sie jemanden, auf den blauen Fussabdrücken zu stehen und betrachten Sie das Spiegelbild dieser Person.*

Wer mehr wissen möchte:

Konzept und Ausführung: James Seawright,
Princeton University, New Jersey (USA)
“Dual Mirror_Doppel-Brennpunkt-Spiegel_DEFI.indd”; Nr. 10579

Dual Mirror

(Doppel-Brennpunkt-Spiegel) by James Seawright

Wer mehr wissen möchte

Die 110 Spiegel sind abwechslungsweise auf einen der zwei Brennpunkte ausgerichtet, welche genau 155 cm über dem Fussboden und etwa 40 cm auseinander liegen. Diese zwei Punkte sind am Boden markiert.

Die Technik, geneigte Spiegel oder Linsen so anzuordnen, ist nach dem französischen Physiker Fresnel (1788 - 1827) benannt.

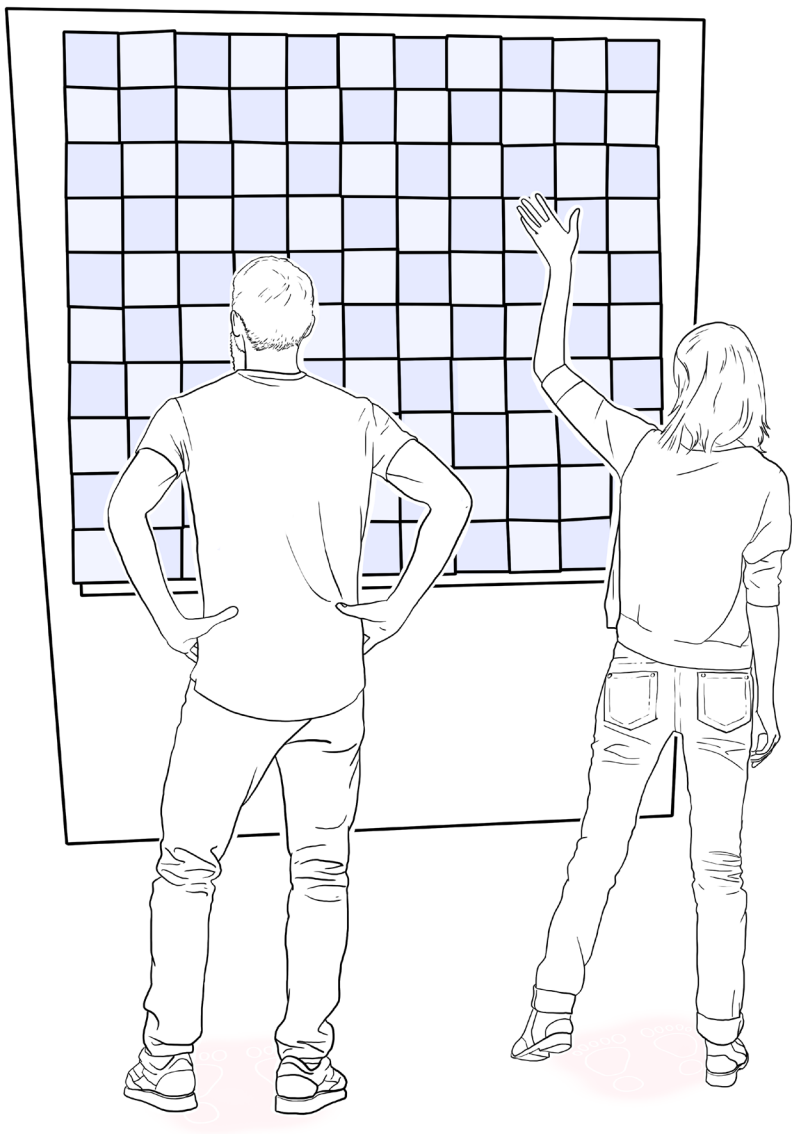
Fresnel-Linsen werden oft in Leuchttürmen eingesetzt, um ins Meer gerichtete Lichtstrahlen zu bündeln.

Was tun und beachten:

Konzept und Ausführung: James Seawright,
Princeton University, New Jersey (USA)
“Dual Mirror_Doppel-Brennpunkt-Spiegel_DEFI.indd”; Nr. 10579

Dual Mirror

by James Seawright



To do and notice:

- *Stand on the red footprints. Find your right eye level until you can see your reflection in the mirrors.*
- *Try waving your hand in the empty mirror tiles.*
- *Ask someone to stand on the blue footprints and look at that person's reflection.*

Want to know more?

Idea, Design and Construction: James Seawright,
Princeton University, New Jersey (USA)
"Dual Mirror_Doppel-Brennpunkt-Spiegel_DEFI.indd"; Nr. 10579

Dual Mirror

by James Seawright

Want to know more?

The 110 mirrors are alternately aligned with one of the two foci, which are exactly 155 cm above the floor and about 40 cm apart. These two points are marked on the ground.

The technique of arranging inclined mirrors or lenses is named after the French physicist Fresnel (1788 1827).

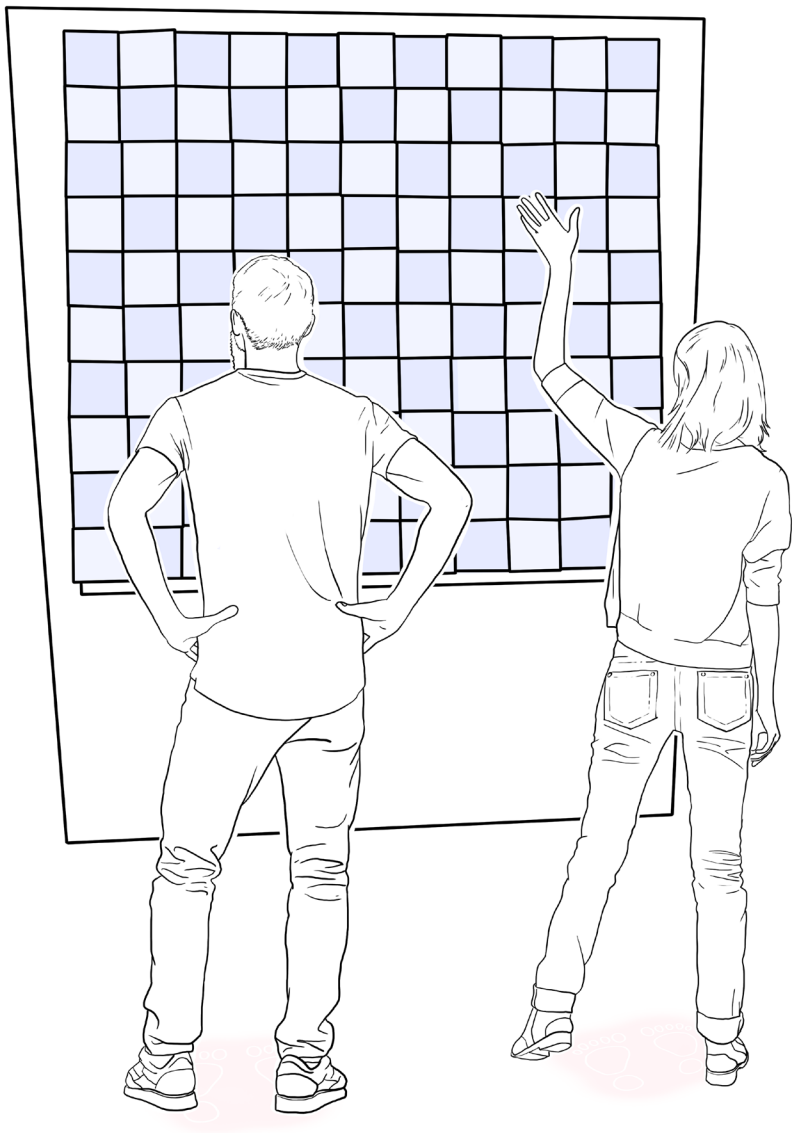
Fresnel lenses are often used in lighthouses to focus light rays directed into the sea.

To do and notice:

Idea, Design and Construction: James Seawright,
Princeton University, New Jersey (USA)
“Dual Mirror_Doppel-Brennpunkt-Spiegel_DEFI.indd”; Nr. 10579

Dual Mirror

(Miroir à double foyer) by James Seawright



A vous de jouer:

- *Placez-vous sur les empreintes rouges au sol. Ajustez la hauteur de votre regard jusqu'à ce que vous puissiez voir votre reflet dans les miroirs.*
- *Essayez de vous faire coucou de la main dans les carreaux vides du miroir.*
- *Demandez à quelqu'un de se placer sur les empreintes bleues et regardez le reflet de cette personne.*

Pour en savoir plus:

Conception et réalisation: James Seawright,
Université de Princeton, New Jersey (Etats Unis)
"Dual Mirror_Doppel-Brennpunkt-Spiegel_DEFI.indd"; Nr. 10579

Dual Mirror

(Miroir à double foyer) by James Seawright

Pour en savoir plus

Les 110 miroirs sont dirigés alternativement vers l'un des deux foyers, qui sont tous deux à exactement 155 cm de hauteur par rapport au sol et à environ 40 cm l'un de l'autre. Ces deux points sont marqués au sol.

La technique qui consiste à disposer ainsi des miroirs inclinés ou des lentilles est une invention du physicien français Fresnel (1788 – 1827)

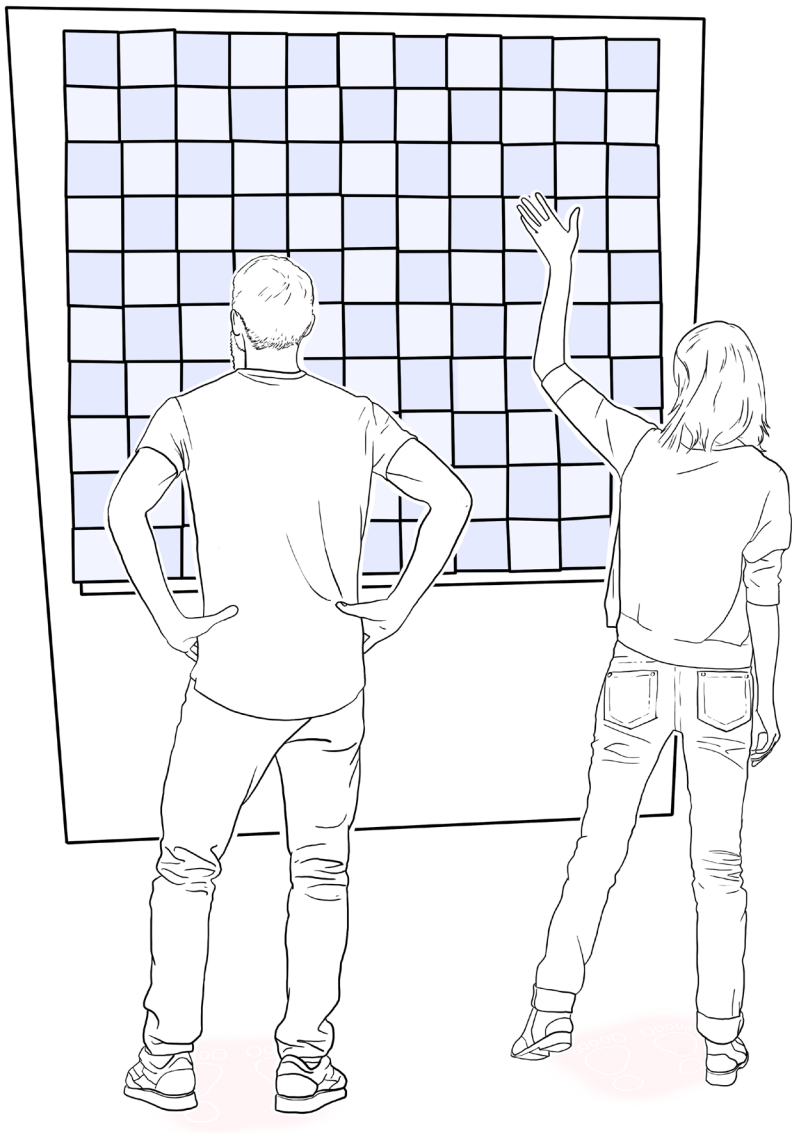
Les lentilles de Fresnel sont souvent employées dans les phares afin de focaliser des rayons lumineux dirigés sur la mer.

A vous de jouer:

Conception et réalisation: James Seawright,
Université de Princeton, New Jersey (Etats Unis)
"Dual Mirror_Doppel-Brennpunkt-Spiegel_DEFI.indd"; Nr. 10579

Doppio specchio

(specchio a doppia focale) by James Seawright



Che cosa fare:

- *Posizionatevi sulle impronte rosse. Cercate l'altezza visuale giusta, fintanto che riuscite a vedere la vostra immagine riflessa nello specchio.*
- *Cercate di muovere la mano in corrispondenza dei riquadri vuoti.*
- *Pregate qualcuno di posizionarsi sulle impronte blu e osservate l'immagine riflessa dell'altra persona.*

Vuole saperne di più?

Ideazione e allestimento: James Seawright,
Princeton University, New Jersey (USA)
"Dual Mirror_Doppel-Brennpunkt-Spiegel_DEFI.indd"; Nr. 10579

Doppio specchio

(specchio a doppia focale) by James Seawright

Vuole saperne di più?

I 110 specchi sono rivolti verso uno dei due punti che si trovano esattamente a 155 cm da terra e a circa 40 cm l'uno dall'altro. Questi due punti sono evidenziati sul pavimento.

Questa tecnica di orientare specchi o lenti disposti su tracciati ben precisi è stata inventata dal fisico francese Fresnel (1788-1872) e prende il nome da lui.

Le lenti di Fresnel vengono tutt'ora impiegate nei fari per condensare fasci di luce di grande portata che possano essere visti dai naviganti sul mare.

Che cosa fare:

Ideazione e allestimento: James Seawright,
Princeton University, New Jersey (USA)
"Dual Mirror_Doppel-Brennpunkt-Spiegel_DEFI.indd"; Nr. 10579