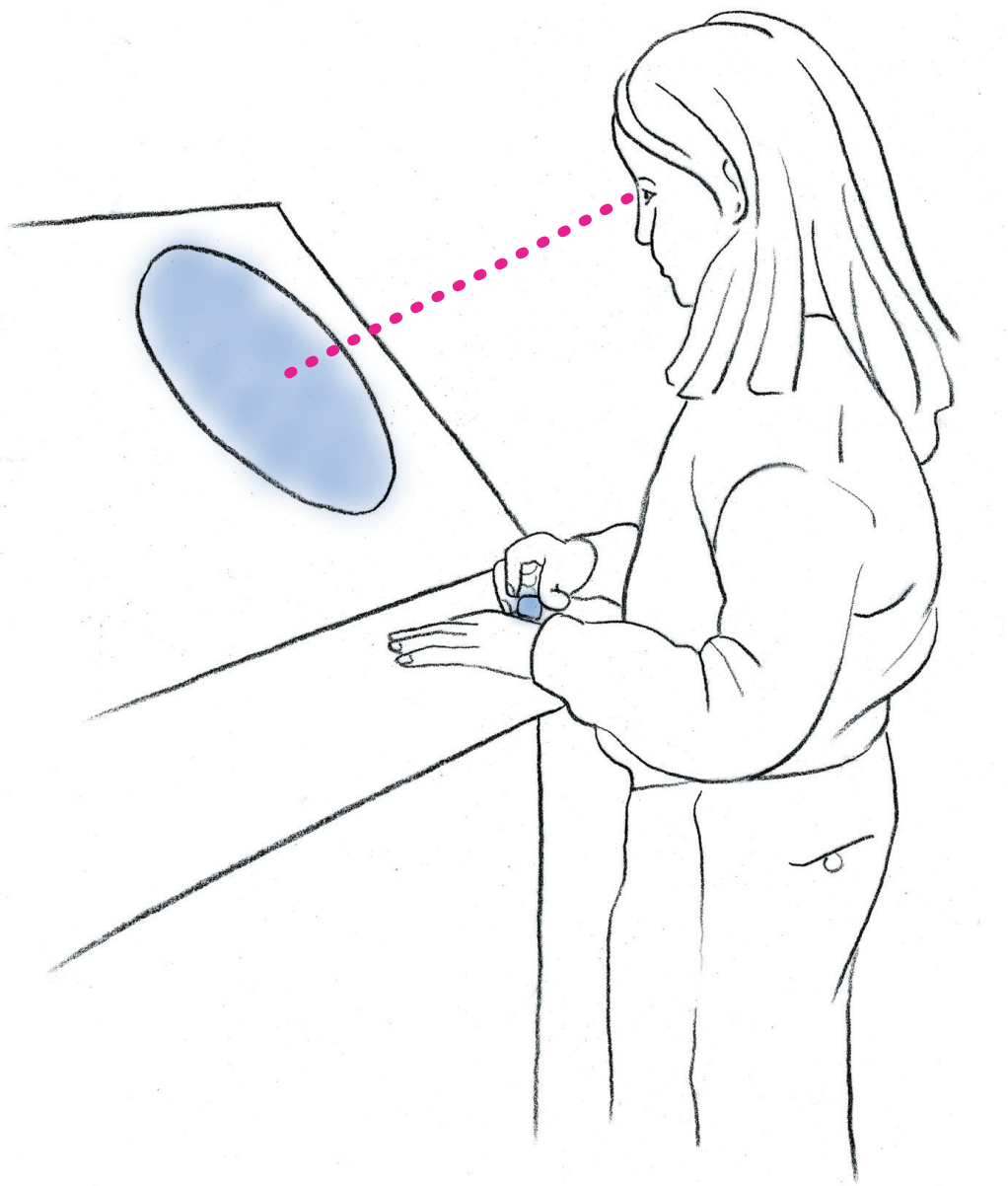
Strudel auf der Handfläche

C

In welche Richtung dreht sich Ihre Handfläche (oder das Gesicht der Person)?



Was tun und beachten:

- *Drehen Sie die Scheibe etwa 15 Sekunden lang und starren Sie dabei auf die Scheibe.*
- *Schauen Sie nun auf Ihre Handfläche (oder ins Gesicht einer Person).*

Wer mehr wissen möchte:

Idee und Vorlage: Exploratorium San Francisco (“Squirming Palm”)
“Strudel auf der Handfläche_DEFI.indd”; Nr. 10423

Strudel auf der Handfläche

C

Wer mehr wissen möchte

Wenn Sie auf die rotierende Scheibe blicken, gewöhnt sich ein «Kanal» im Sehsystem Ihres Hirns an das drehende Muster. Ein Kanal ist ein Teilsystem des Sehsystems; jeder Kanal reagiert besonders stark auf eine bestimmte Art von Reizen - hier beispielsweise auf bewegte Muster.

Auf der Handfläche (oder im Gesicht einer Person) sehen Sie ein Nachbild des rotierenden Musters. Das Nachbild dreht in die entgegengesetzte Richtung.

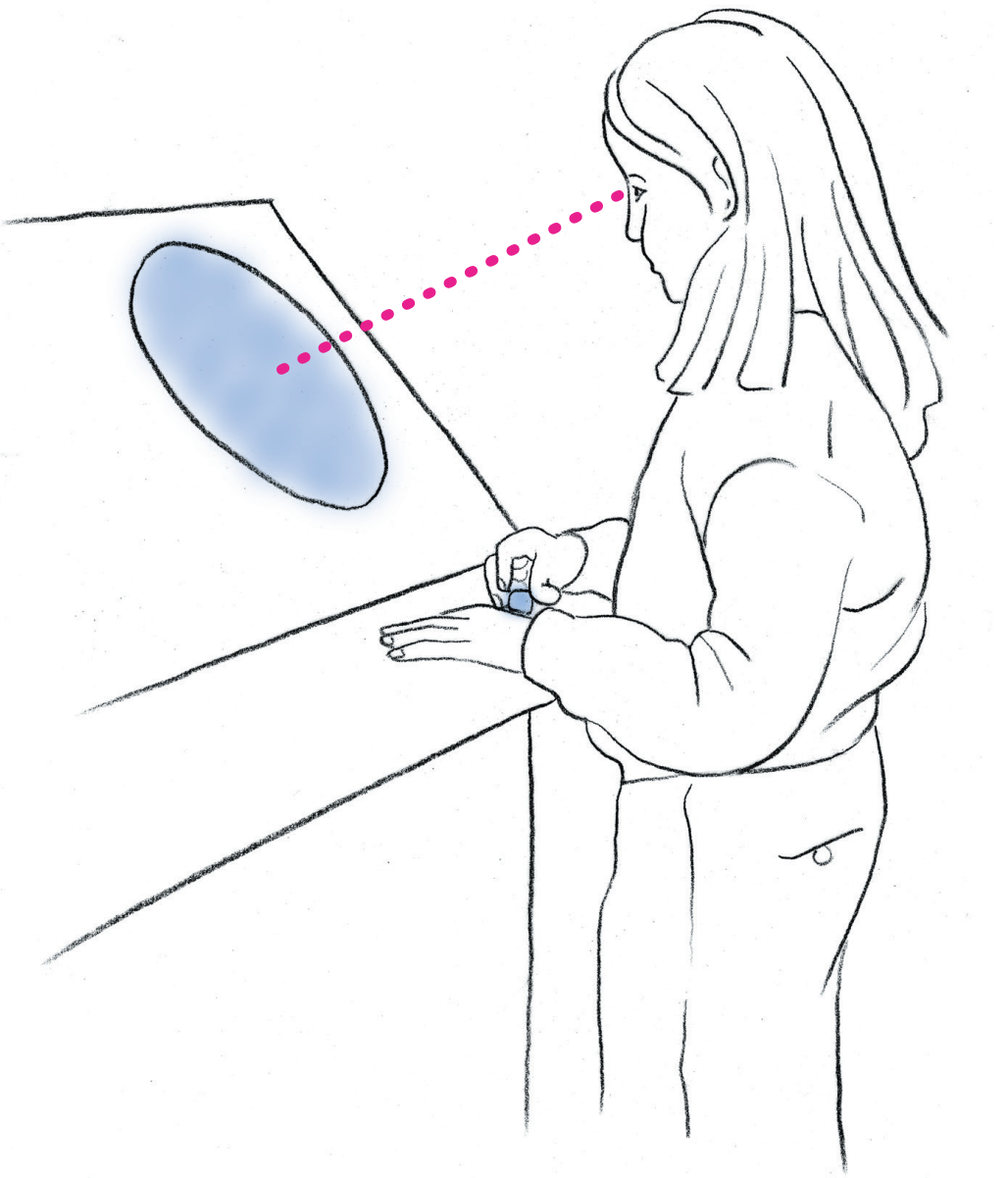
Was tun und beachten:

Idee und Vorlage: Exploratorium San Francisco (“Squirming Palm”)
“Strudel auf der Handfläche_DEFI.indd”; Nr. 10423

C

Squirming Palm

Which direction is your palm (or your friend's face) squirming?



To do and notice:

- *Spin the disc slowly for about 15 seconds.*
- *Look at your palm (or the face of a friend).*

Want to know more?

Idea and model: Exploratorium San Francisco ("Squirming Palm")
"Strudel auf der Handfläche_DEFI.indd"; Nr. 10423

C

Squirming Palm

Want to know more?

When you stare at the rotating disc, a channel of your visual system adapts to the moving pattern. A channel is a subsystem of the visual system that reacts to a certain stimulus more than to others.

What you see in your palm or your friend’s face is the after image of a moving pattern. The after image moves in the opposite direction.

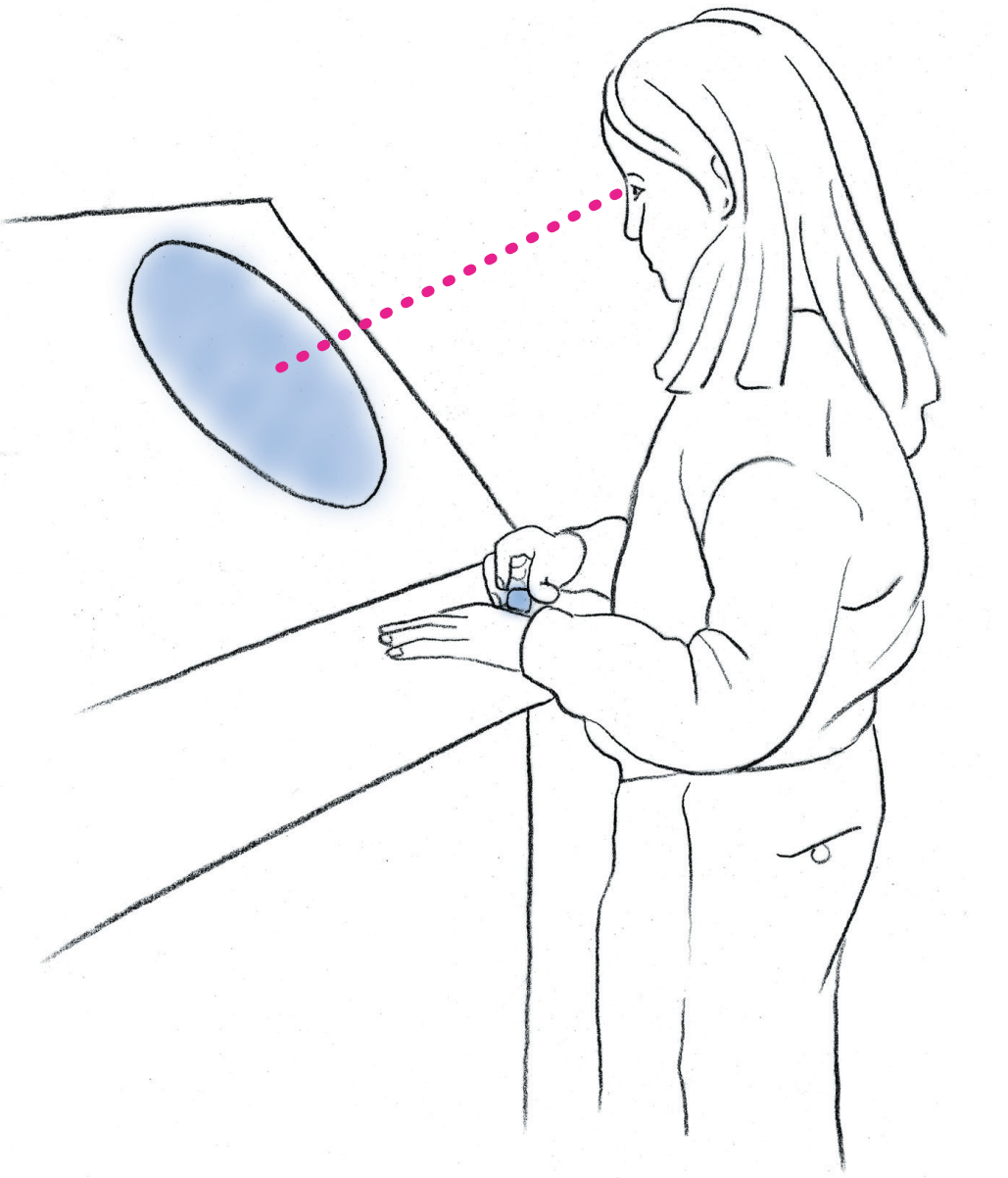
To do and notice:

Idea and model: Exploratorium San Francisco (“Squirming Palm”)
“Strudel auf der Handfläche_DEFI.indd”; Nr. 10423

Tourbillon sur la paume de la main

C

Dans quelle direction tourne la paume de votre main (ou le visage de la personne)?



A vous de jouer:

- *Tournez le disque pendant environ 15 secondes en le regardant fixement.*
- *Maintenant regardez la paume de votre main (ou le visage d'une personne).*

Pour en savoir plus:

Idée et présentation: Exploratorium San Francisco ("Squirming Palm")
"Strudel auf der Handfläche_DEFI.indd"; Nr. 10423

Tourbillon sur la paume de la main

C

Pour en savoir plus

Lorsque vous regardez le disque tournant, un canal de votre système visuel dans le cerveau, s'habitue au motif en rotation. Un canal est une partie du système visuel: chaque canal est particulièrement sensible à une stimulation précise, dans ce cas, c'est un motif tournant.

Une image résiduelle du motif en rotation apparaît sur votre paume (ou sur le visage observé), elle tourne dans le sens contraire.

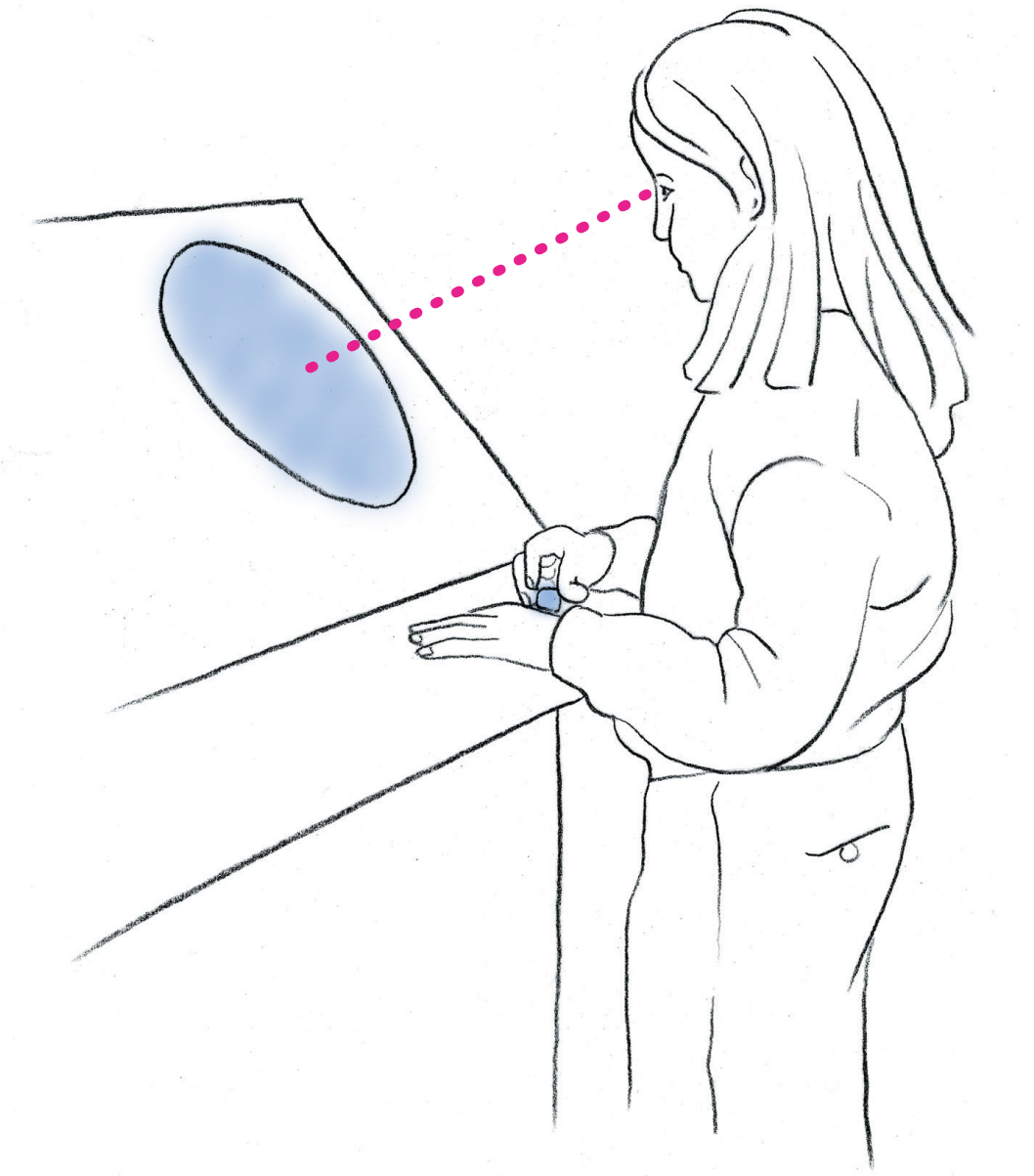
A vous de jouer:

Idée et présentation: Exploratorium San Francisco ("Squirming Palm")
"Strudel auf der Handfläche_DEFI.indd"; Nr. 10423

Un vortice sul palmo del mano

C

In che direzione gire il palmo della sua mano (o il viso della persona)?



Che cosa fare:

- *Guardate fisso per circa 15 secondi il disegno rotante.*
- *Subito dopo, rivolgete lo sguardo sul palmo della vostra mano o in faccia a un amico... rimarrete stupiti...*

Vuole saperne di più?

Ideazione e realizzazione: Exploratorium San Francisco (“Squirming Palm”)
“Strudel auf der Handfläche_DEFI.indd”; Nr. 10423

Un vortice sul palmo del mano

C

Vuole saperne di più?

Si tratta di uno dei numerosi fenomeni che caratterizzano l‘elaborazione delle immagini da parte del nostro sistema visivo occhio-cervello: le immagini postume, in questo caso particolare riferite alla percezione di una figura in movimento.

Quando osservate, ad esempio i punti che ruotano insieme al disco, adattate un canale cognitivo per la percezione del movimento rotatorio. Un canale è un sottosistema del vostro sistema visuale che reagisce più a un determinato stimolo che ad altri.

L‘immagine postuma è dovuta al fatto che il senso della vista, in seguito al passaggio dello sguardo dal disco punteggiato rotante a un oggetto immobile, „produce“ la sensazione di un moto rotatorio nel senso opposto.

Un altro effetto particolarmente affascinante è quello prodotto dal disco rotante con la spirale, che si trova qui accanto.

Che cosa fare:

Ideazione e realizzazione: Exploratorium San Francisco (“Squirming Palm”)
“Strudel auf der Handfläche_DEFI.indd”; Nr. 10423